

『中学版 システム英単語 〈改訂版〉』 はしがき

1. 本書の構成

☆『中学版 システム英単語』 誕生

本書は英語をゼロから学ぼうという読者向けの教材です。中学生はもちろん、最初から英語をやり直したいと思っている高校生、あるいは英語から遠ざかった社会人など、誰からも信頼され、誰にとっても学びやすいように作られています。本書の〈キー・センテンス〉を覚えれば、単語や熟語だけでなく、基礎的な英文法も実用的な英会話も自然と身につくようになっていきます。

☆実用英語でそのまま使う 〈キー・センテンス 560〉

本書のすべての見出し単語に、短い例文〈キー・センテンス〉がついています。これは、そのまま日常会話でも「使える」例文です。たとえば、代名詞の this を提示するときに、教室英語の悪しき代表は、This is a pen. です。なぜなら、実際に「これはペンです」などという発言をする場面に出くわす可能性は極めて低いからです。this について学ばなければいけないのは、この代名詞が単に目の前の人や物を指示するということだけではなく、目の前にいる人を紹介するときにも使われるということです。そこで本書では、次のような〈キー・センテンス〉で示されます。

This is Susan. She is my classmate.

こちらはスーザンです。彼女は私の同級生です。

☆〈キー・センテンス 560〉 中学英語のすべてを凝縮！

本書の〈キー・センテンス 560〉は中学の全単語・全熟語を含んでいるだけではありません。時制、不定詞、分詞、関係詞など、中学で学ぶ英文法や会話表現などの重要項目もすべて含んでおり、登場順も主要教科書に合わせています。

さらに、本書では、複数の語法を学習する必要がある単語（多義語など）は、すべての意味で〈キー・センテンス 560〉に登場するように配慮しています。たとえば、when という単語は Step 1 で「いつ」の意味で登場しますが、Step 2 では「～するときに」の意味で再登場します。このように前置詞や助動詞なども重要な単語、語法はもれなく確認できるように工夫されていますので、〈キー・センテンス 560〉を覚えれば重要項目を自然と網羅できます。

〈キー・センテンス 560〉は音声にするとほんの 40 分足らずで、それだけで中学英語のすべてを身につけられるのです。

☆教科書よりも詳しい〈文法チェック〉

本書では、中学で学ぶ英文法の項目を抽出した〈文法チェック〉を設けました。接続詞、関係詞、不定詞、分詞などの厄介な文法事項も、これを読めば即解決です。教科書ではあまり解説されていないことも、本書ではくわしく掘り下げていますから、学校の進度と関係なく進められます。もちろん、〈文法チェック〉は〈キー・センテンス〉ともリンクしていますから、文法や構文も自然と頭に入るようにできています。

つまり、本書の日本語さえ理解できれば、**小学生でも Step 1 から無理なく学習できます。**

☆語感を養う〈語源〉、〈類義語〉の記事

従来の中学生向けの単語集は、訳語がいくつか並んでいるだけのものが主流ですが、本書は語源や類義語の情報を随所に配置し、その単語の語感をつかみやすいように配慮しています。たとえば、次のような記事です。

recycle 源 re (= again) + cycle (循環)

★ preserve も protect も、「自然を守る」「世界遺産を守る」という意味で使えるが、protect は「攻撃から守る」というイメージで、preserve は「変わらないように現状を保つ」というイメージ。だから、preserve fruit with sugar「果物を砂糖漬けにする (= 保存加工する)」というような使い方ができる。

こういう記事は「覚えなければいけない」わけではありませんから、気が向いたときに読んでください。英語を使う上で役に立つヒントがきっと見つかるはずです。

☆2種のダウンロード音声

本書には2パターンのダウンロード音声を用意されています(⇒ p. IX)。【パターン1】は〈キー・センテンス 560〉を各1回読みした音声です。**この合計 40 分程度の音声に、中学英語の英単語・英熟語・英文法が網羅**されています。

【パターン2】は、同じ英文が3回聞けるように〈キー・センテンス+日本語訳+キー・センテンス×2回〉を一区切りとした「トリプル・リピート」です。音声を使ってゼロから記憶を作るためには、これを繰り返しシャドウイング(※流れてくる英語に合わせて、口に出してついていくこと)しましょう。

音を使うことで倍以上早く英単語を覚えられたという報告もありますから、英語学習には音声の利用が不可欠です。

§ 7 身体

s-083 He has a **strong body**.

彼は**強い身体**を持っている。

306

☐ **strong**

[strɔ:(ɹ)ŋ] ストロ(ー)ング 反?

☐ 強い, 丈夫な; <コーヒーなどが>濃い

⇔ weak

☐ 弱い ▶ p.305

307

☐ **body**

[bádi] バディ

☐ 身体, 肉体

複数形 bodies

s-084 She has **long soft hair**.

彼女は**長くてやわらかい髪**を持っている。

308

☐ **long**

[lɔ:(ɹ)ŋ] ロ(ー)ング

☐ 長い ☐ 長く

◆ for a long time 「長い間」 ▶ p.205

◆ a long time ago 「大昔に」

反?

⇔ short

☐ 短い ▶ p.181

309

☐ **soft**

[sɔ:(ɹ)ft] ソ(ー)フト

☐ やわらかい

◇ softly

☐ やわらかく, おだやかに

◇ softball

☐ ソフトボール

310

☐ **hair**

発音?

☐ 髪, 髪の毛

[héər] ヘア

★ 頭髮の全体を言う時には数えられない名詞(不可算名詞 ▶ p.321)で, a も付けないし, 複数形にもしない。a hair とすると, 「1本の髪の毛」の意味。

s-085 **Wash your face**.

顔を**洗**いなさい。

311

□ wash

[wáf] ワシュ

動 (～を)洗う, 洗濯する 3単現 washes

◆wash the dishes 「皿洗いをする」

◆washing machine 「洗濯機」

身体
①

312

□ face

[féis] フェイス

多義

名 顔 動 ～に直面する▶p.261

◆face to face 「面と向かって」

313

□ mouth

[máuθ] マウス

名 口

複数形 mouths [máuðz] マウス

314

□ ear

発音?

名 耳

[iər] イア

315

□ head

[héd] ヘド

名 頭

◇headache

名 頭痛▶p.232

316

□ neck

[nék] ネク

名 首

◇necklace

名 ネットレス, 首飾り

s-086

Close your eyes.

目を閉じなさい。

317

□ close

多義

動 ～を閉める, 閉まる

形 副 接近した, 親しい; 近くに, 接近して▶p.213

発音?

動 [klóuz] クロウズ 形 副 [klóus] クロウス

◇closed

形 閉じている,

閉店[休業]している▶p.213

★この意味ではcloseではなくclosed。

318

□ eye

[ái] アイ

名 目

★I と同じ発音。

§7

§ 21 感情・感覚

文法
チェック

15. SVCの文型(主語+動詞+補語)

- ① She **is** a good teacher. (彼女はいい教師だ。)
- ② He **became** famous. (彼は有名になった。)
- ③ Meg **got** angry. (メグは怒った。)
- ④ I **feel** happy. (私は幸せな気持ちだ。)

- ▶ SVCの文型では「SはCである」(S=C)の関係が成り立ち、Cには名詞や形容詞などがくる。
- ▶ 他にこの文型で使われる動詞は、**keep**「ずっと～ままである」、**look**「～に見える」、**seem**「～に思える」、**sound**「～に聞こえる」、**taste**「～の味がする」などである。

s-255 What's up? You **look sad**.

どうしたの? **悲しそうだね。**

862

☐ **look**

[lúk] ルク

多義

動 ① (look C) Cに見える

② (look at A) Aを見る ▶p.31

③ (命令文で) ほら, いいかい ▶p.172

★look CのCには, happy, sad, good, greatなどの形容詞がくる。

863

☐ **sad**

[sæd] サド

形 悲しい

s-256 **What's wrong?** Are you **sleepy**?

どこか具合が悪いのですか？ 眠いのですか？

864

□ **wrong**

[rɔ:(ŋ)] ウロ(ー)ング

形 ① 具合が悪い, 故障して

② 間違った, 誤った (⇔ right 「正しい」)

◆ What's wrong? 「どこか具合が悪いのですか？」

865

□ **sleepy**

[sli:pɪ] スリーピ

動?

形 眠い

◇ sleep

動 眠る 名 眠り ▶ p.82

s-257 **I feel unhappy for no clear reason.**

私ははっきりとした理由もなくみじめな気持ちだ。

866

□ **feel**

[fi:l] フィール

動 ① (feel C) Cを感じる

② ～を感じる

867

□ **unhappy**

[ʌnhæpi] アンハピ

形 悲しい, みじめな; 不幸な, 不運な

源 un(否定)+happy

★ un- を形容詞などに付けた反意語はたくさんある。

例 unlucky 「不運な」, unable 「できない」, unclear 「はっきりしない」, uneasy 「不安な」, unusual 「ふつうでない」

868

□ **clear**

[kliə] クリア

多義

形 ① 明らかな ② 晴れた ▶ p.100

動 ～をかたづける

◇ clearly

副 はっきりと, 明らかに

869

□ **reason**

[ri:zn] ムリーズン

名 理由, わけ

◆ for no reason 「どういうわけか, 理由もなく」